

PIANO DIDATTICO PERSONALIZZATO

Anno Scolastico 20__/20__

Scuola primaria – secondaria di primo grado

Classe Sezione

Referente DSA - coordinatore di classe

1. DATI RELATIVI ALL'ALUNNO

ALUNNO	NOME E COGNOME	
	DATA DI NASCITA	
	REDATTA DA	Data:
DIAGNOSI SPECIALISTICA	PRESSO	
	SPECIALISTA	Tel.
	INCONTRI AVVENUTI	
PERCORSO DIDATTICO PREGRESSO	DOCUMENTI CONSIDERATI	
FAMIGLIA		
	SPECIFICHE DIFFICOLTÁ	
	PUNTI DI FORZA	
ALTRE OSSERVAZIONI	PUNTI DI DEBOLEZZA	
	INTERESSI, ATTITUDINI	

2. DESCRIZIONI DEL FUNZIONAMENTO DELLE ABILITÀ STRUMENTALI

La tabella riassume le prove sistematiche di osservazione poste in atto dai docenti dell'istituto. I valori indicati nella casella "osservazione" si riferiscono alle prestazioni iniziali dell'alunno/a, mentre in corrispondenza della casella "andamento" si riportano i risultati derivati dall'impiego di nuove strategie di esecuzione del compito dato.

Nell'ultima colonna a destra inserire i valori richiesti

LETTURA	diagnosi	dislessia	andamento	
	osservazione	comprensione	Prova invalsi	Punteggio/voto
		velocità	Parole/minuto	N°
		correttezza	Errori/100 parole	N°
		intonazione	Assente	Quale tipo
SCRITTURA	diagnosi	disgrafia - disortografia	andamento	
	osservazione	disgrafia	Visualizzazione	Presente/Assente
		disortografia	Visualizzazione	Presente/Assente
		produzione testi brevi	Strategia utilizzata	Presente/Assente
CALCOLO	diagnosi	discalculia	andamento	
	osservazione	tabelline	Strategia utilizzata	Visiva/Uditiva/Cinestesica
		calcolo mentale	Strategia utilizzata	Visiva/Uditiva/Cinestesica
ALTRI DISTURBI (LOGICA, LINGUAGGIO)	diagnosi	dislalia – DDAI - altro	andamento	
	osservazione	parlata	Suoni difficili	
		attenzione	Con l'ausilio di	
		<i>specificare</i>		
		<i>specificare</i>		

3. CARATTERISTICHE COMPORTAMENTALI

Indicare con una crocetta il livello corretto

La tabella descrive sinteticamente le caratteristiche comportamentali dell'alunno/a. Inserire una crocetta attribuendo all'item un valore da **1 (min)** a **5 (MAX)**: la distribuzione delle crocette fornisce, visivamente, la globalità della dimensione comportamentale. La presenza di crocette nella parte destra ha valore positivo; nella parte sinistra ha valore negativo.

items	1	2	3	4	5
Collaborazione e partecipazione					
Relazionalità con i compagni					
Relazionalità con gli adulti					
Frequenza scolastica					
Accettazione e rispetto delle regole					
Motivazione al lavoro scolastico					
Capacità organizzative					
Rispetto degli impegni e delle responsabilità					
Consapevolezza delle proprie difficoltà					
Senso di autoefficacia/autostima					
Autovalutazione delle proprie abilità nelle diverse discipline					

4. CARATTERISTICHE DEL PROCESSO DI APPRENDIMENTO

Indicare, in base alla tipologia della strategia utilizzata, il nome della mnemotecnica, strategia o procedura utilizzata per favorire il processo di apprendimento da parte dell'alunno/a (**parte A**).

Indicare i supporti per l'organizzazione delle idee e la comprensione globale che l'alunno/a imparerà ad utilizzare in relazione al tipo di compito che deve svolgere (**parte B**).

Cancellare le voci che non interessano

PARTE A

STRATEGIE DI MEMORIZZAZIONE UTILIZZATE	INDICARE LE TIPOLOGIE UTILIZZATE	
Capacità di memorizzare procedure operative nelle discipline tecnico-pratiche (<i>formule, strutture grammaticali, regole che governano la lingua...</i>)	VISIVE	Visualizzazione semplice – Filmato mentale – Fotografia mentale – Stanze di Pico – Loci della memoria
	UDITIVE	Ripetizione mentale – Ripetizione a voce alta
	CINESTESICHE	Esercitazioni pratiche – Riscrittura – Disegno – Simbolizzazione
Capacità di immagazzinare e recuperare le informazioni (<i>date, definizioni, termini specifici delle discipline,....</i>)	VISIVE	Conversioni fonetiche – visualizzazioni semplici – associazioni binarie
	UDITIVE	Ripetizione mentale – Ripetizione a voce alta
	CINESTESICHE	Esercitazioni pratiche – Riscrittura – Disegno – Simbolizzazione

PARTE B

STRATEGIE DI RAPPRESENTAZIONE/ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI		
Capacità di organizzare le informazioni (<i>integrazione di più informazioni ed elaborazione di concetti</i>)	MAPPA	Mappe concettuali – mappe mentali – software per realizzare mappe (MindNode – Xmind)
	SCHEMA	Disegni – simboli – tabelle – diagrammi di flusso – grafico ad albero - organigramma
	POWERPOINT	PowerPoint – Keynote – Presentazione OpenOffice

5. STRATEGIE UTILIZZATE DALL'ALUNNO NELLO STUDIO

La tabella sintetizza le indicazioni relative al metodo di studio che i docenti hanno predisposto appositamente per l'alunno/a.

Cancellare le voci che non interessano / specificare ulteriori voci

L'ALUNNO/A...

INDICAZIONI SPECIFICHE

PER STUDIARE UTILIZZA LE SEGUENTI **STRATEGIE PRATICHE**

Sottolinea le informazioni essenziali – identifica parole e concetti-chiave – costruisce schemi, tabelle, diagrammi, mappe mentali, mappe concettuali

PER **SCRIVERE UN TESTO** SI SERVE DI

Computer – schemi – mappe – scalette – diagrammi – correttore ortografico

SVOLGE I COMPITI ASSEGNATI NEL SEGUENTE MODO

Autonomamente – con il supporto di (indicare quale supporto: genitori, docente, ecc.)

RISCRIVE I TESTI UTILIZZANDO

Modalità grafiche diverse – computer – supporto diverso – strumenti facilitanti quali (indicare)

PER **RICORDARE** SI TROVA A PROPRIO AGIO CON LE SEGUENTI STRATEGIE

Immagini – schemi – mappe – colori – parole-chiave – ecc.

6. STRUMENTI UTILIZZATI DALL'ALUNNO NELLO STUDIO

Barrare le voci che interessano, specificando le informazioni specifiche relative ad ogni item:

- Strumenti informatici: _____
- Fotocopie adattate: font _____ spaziatura _____
- Utilizzo del PC per scrivere: _____
- RegISTRAZIONI: _____
- Testi con immagini: _____
- Altro: _____

7. INDIVIDUAZIONE DI EVENTUALI MODIFICHE DEGLI OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO PREVISTI DAI PIANI DI STUDIO

Cancellare le voci che non interessano/gli obiettivi non necessari

(per un'analisi dettagliata degli obiettivi confronta il documento Indicazioni per il curricolo 2007)

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ¹⁻²	
ITALIANO	LETTURA Leggere testi, preferibilmente non a voce alta – Ricavare informazioni da testi – Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni da più fonti – Riformulare le informazioni selezionate da un testo - Riorganizzare informazioni ricavate da un testo – Usare in modo funzionale le varie parti di un manuale di studio – Comprendere testi letterari – Comprendere testi descrittivi – Comprendere semplici testi argomentativi su temi affrontati in classe
	SCRITTURA Applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi, guidata, del compito di scrittura – Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) – Scrivere testi di forma diversa – Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi – Utilizzare, nei propri testi, parti di testi prodotti da altri – Scrivere sintesi di testi letti e ascoltati – Scrivere testi utilizzando programmi di videoscrittura e curando l'impostazione grafica e concettuale
	RIFLESSIONE SULLA LINGUA Conoscere la costruzione della frase complessa e riconoscere i principali tipi di proposizioni subordinate – Analizzare la frase complessa e visualizzare i rapporti fra le singole proposizioni rappresentandoli graficamente – Stabilire relazioni tra situazione di comunicazione, interlocutori e registri linguistici – Riconoscere in un testo i principali connettivi e la loro funzione – Conoscere le principali relazioni fra significati – Conoscere i principali meccanismi di derivazione per arricchire il lessico – Utilizzare strumenti di consultazione adeguati – Riconoscere le caratteristiche dei principali tipi testuali e dei generi – Applicare le conoscenze metalinguistiche per monitorare e migliorare l'uso orale e scritto della lingua

STORIA	USO DEI DOCUMENTI Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, ecc.) per ricavare conoscenze su temi definiti – Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi
	STRUMENTI CONCETTUALI E CONOSCENZE Selezionare, schedare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle e grafici – Conoscere aspetti e strutture dei momenti storici italiani, europei e mondiali studiati – Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi studiati – Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile
	PRODUZIONE Produrre testi, utilizzando conoscenze, selezionate e schedate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non

GEOGRAFIA	CONCETTI GEOGRAFICI E CONOSCENZE	Conoscere, comprendere e utilizzare per comunicare e agire nel territorio alcuni concetti cardine delle strutture logiche della geografia: ubicazione, localizzazione, regione, paesaggio, ambiente, territorio, sistema antropofisico
	RAGIONAMENTO SPAZIALE	Individuare nella complessità territoriale, alle varie scale geografiche, i più evidenti collegamenti spaziali e ambientali: interdipendenza di fatti e fenomeni e rapporti fra elementi
	LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ	Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando consapevolmente punti cardinali, scale e coordinate geografiche, simbologia – Leggere e comunicare consapevolmente in relazione al sistema territoriale, attraverso il linguaggio specifico della geo-graficità, ovvero attraverso termini geografici, carte, grafici, immagini (anche da satellite), schizzi, dati statistici
	IMMAGINAZIONE GEOGRAFICA	“Vedere” in modo geograficamente corretto e coerente, paesaggi e sistemi territoriali lontani (anche nel tempo) nei diversi aspetti, utilizzando carte, grafici, immagini, dati statistici, relazioni di viaggiatori, testi descrittivi, ecc.
	METODI, STRUMENTI, TECNICHE	Leggere carte stradali e piante, utilizzare orari di mezzi pubblici, calcolare distanze non solo itinerarie, ma anche economiche (costo/tempo), per muoversi in modo coerente e consapevole – Utilizzare nuovi strumenti e metodi di rappresentazione dello spazio geografico (telerilevamento e cartografia computerizzata)

LINGUE COMUNITARIE	LETTURA	Leggere e individuare informazioni concrete in semplici testi – Leggere globalmente testi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi – Leggere e capire testi riguardanti istruzioni – Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto – Trovare informazioni in materiali di uso corrente (menu, prospetti, opuscoli...)
	PRODUZIONE	<u>ORALE</u> : Descrivere o presentare in modo semplice, in modo che il messaggio sia comprensibile <u>SCRITTA</u> : Raccontare per iscritto avvenimenti ed esperienze – Scrivere semplici biografie immaginarie e lettere personali semplici, anche se con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio - Scrivere testi brevi e semplici anche se con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio

ARTE E IMMAGINE	LEGGERE E COMPRENDERE	Riconoscere i codici e le regole compositive (linee, forme, colori....) presenti nelle opere d'arte individuando i significati simbolici e comunicativi.
	PRODURRE E RIELABORARE	Produrre elaborati e progetti utilizzando in modo corretto le regole della rappresentazione visiva con materiali, tecniche grafiche e plastiche. Produrre rielaborare messaggi visivi attraverso: immagini fotografiche, pubblicità, materiali di uso comune, scritte, parole....per realizzare elaborati creativi e personali.

MUSICA	Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale e/o altri sistemi di scrittura
---------------	--

MATEMATICA	NUMERI	Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni e confronti tra i numeri conosciuti (numeri naturali, numeri interi, frazioni e numeri decimali), quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti, le calcolatrici e i fogli di calcolo e valutando quale strumento può essere più opportuno, a seconda della situazione e degli obiettivi – Dare stime approssimate per il risultato di una operazione, anche per controllare la plausibilità di un calcolo già fatto, se possibile a mente –Utilizzare la notazione usuale, anche per iscritto, per le potenze con esponente intero positivo, consapevoli del significato — Eseguire anche mentalmente semplici calcoli, utilizzando le proprietà associativa e distributiva per raggruppare e semplificare le operazioni
	SPAZIO E FIGURE	Conoscere, in modo guidato, definizioni e proprietà significative delle principali figure piane (triangoli, quadrilateri, poligoni regolari, cerchio) - Calcolare l'area di semplici figure, anche per iscritto, scomponendole in figure elementari, ad esempio triangoli
	RELAZIONI E FUNZIONI	Costruire, interpretare e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà — Esplorare e risolvere problemi utilizzando equazioni di primo grado

¹ = obiettivi di apprendimento relativi alle *Indicazioni per il curricolo 2007* (Fioroni)

² = per le discipline non citate, qualora un obiettivo richiedesse di ricorrere alle abilità di letto-scrittura o calcolo, si rimanda a quanto scritto negli obiettivi di italiano e matematica

*Dopo aver analizzato gli obiettivi disciplinari previsti per ogni ambito dalle Indicazioni Nazionali 2007; dalle Indicazioni Nazionali per le scuole secondarie di secondo grado e il Curricolo di scuola elaborato all'interno del P.O.F., previsto dal DPR 275/99 Regolamento autonomia art.8, ogni Istituzione Scolastica è chiamata a realizzare percorsi formativi sempre più rispondenti alle inclinazioni personali dello studente e a **individuare le conoscenze non essenziali per il raggiungimento delle competenze imprescindibili.***

8. STRATEGIE METODOLOGICHE E DIDATTICHE

Segnare le risposte interessate/cancellare le voci che non interessano

- Incoraggiare l'apprendimento collaborativo favorendo le attività in piccoli gruppi.
- Predisporre azioni di tutoraggio.
- Sostenere e promuovere un approccio strategico nello studio utilizzando mediatori didattici facilitanti l'apprendimento (immagini, mappe ...).
- Insegnare l'uso di dispositivi extratestuali per lo studio (titolo, paragrafi, immagini,...)
- Sollecitare collegamenti fra le nuove informazioni e quelle già acquisite ogni volta che si inizia un nuovo argomento di studio.
- Promuovere inferenze, integrazioni e collegamenti tra le conoscenze e le discipline.
- Dividere gli obiettivi di un compito in "sotto obiettivi"
- Offrire anticipatamente schemi grafici relativi all'argomento di studio, per orientare l'alunno nella discriminazione delle informazioni essenziali.
- Privilegiare l'apprendimento esperienziale e laboratoriale "per favorire l'operatività e allo stesso tempo il dialogo, la riflessione su quello che si fa";
- Sviluppare processi di autovalutazione e autocontrollo delle strategie di apprendimento negli alunni.
- Altro.....

9. ATTIVITÀ PROGRAMMATE

Segnare le risposte interessate/cancellare le voci che non interessano

- Attività di recupero
- Attività di consolidamento e/o di potenziamento
- Attività di laboratorio
- Attività di classi aperte (per piccoli gruppi)
- Attività all'esterno dell'ambiente scolastico
- Attività di carattere culturale, formativo, socializzante

10. MISURE COMPENSATIVE E DISPENSATIVE, MODALITÀ DI VERIFICA E CRITERI DI VALUTAZIONE

La tabella indica le misure compensative e dispensative che ciascun docente intende far utilizzare all'alunno/a, in merito alla propria disciplina, in relazione con le modalità di verifica e i criteri di valutazione, validi quest'ultimi anche in sede d'esame.

Cancellare le voci che non interessano

	STRUMENTI COMPENSATIVI	STRUMENTI DISPENSATIVI	MODALITÀ DI VERIFICA	CRITERI DI VALUTAZIONE
ITALIANO	mappe concettuali - tabelle dei tempi verbali - tabelle per l'analisi grammaticale - computer con controllo ortografico - PC + sintesi vocale - vocabolario multimediale - mappe mentali	lettura ad alta voce - prendere appunti - copiatura dalla lavagna in modo completo - vocabolario cartaceo - studio mnemonico delle coniugazioni verbali - interrogazioni non programmate - calibrare la quantità dello studio domestico	grammatica: esercizi a completamento, cloze (frasi da completare o integrare), V-F, Si-No, match risposte multiple, risposte chiuse interrogazioni programmate testo della verifica in formato cartaceo lettura del testo da parte dell'insegnante tempi più lunghi per le prove scritte o riduzione per selezione della quantità di esercizi nelle verifiche scritte utilizzo del computer per il tema in classe + sintesi vocale per le verifiche ; vocabolario multimediale	valutazione del contenuto e non della forma sia nello scritto che nell'orale saranno segnalati ma non sottolineati né valutati gli errori ortografici e grammaticali valutazione delle conoscenze e non delle carenze valutazione del percorso personale la valutazione deve avere valenza metacognitiva
STORIA	mappe concettuali schemi e sintesi cartine storiche immagini PC + sintesi vocale per le verifiche ; vocabolario multimediale ; uso di mappe concettuali ; uso di mappe mentali	lettura ad alta voce prendere appunti ricopiatura dalla lavagna in modo completo interrogazioni non programmate calibrare la quantità dello studio domestico	esercizi a completamento, cloze (frasi da completare o integrare), V-F, Si-No, match risposte multiple, risposte chiuse interrogazioni programmate testo della verifica in formato cartaceo lettura del testo da parte dell'insegnante tempi più lunghi per le prove scritte oppure riduzione per selezione della quantità di esercizi nelle verifiche scritte utilizzo di strumenti compensativi uso di mediatori didattici (mappe, schemi, immagini) compensazione orale delle verifiche scritte	valutazione del contenuto e non della forma sia nello scritto che nell'orale non saranno sottolineati né valutati gli errori ortografici e grammaticali valutazione delle conoscenze e non delle carenze valutazione del percorso personale la valutazione deve avere valenza metacognitiva maggior considerazione delle prove orali rispetto a quelle scritte
GEOGRAFIA	mappe concettuali schemi e sintesi cartine geografiche immagini PC + sintesi vocale per le verifiche ; vocabolario multimediale ; uso di mappe mentali	lettura ad alta voce prendere appunti ricopiatura dalla lavagna interrogazioni non programmate calibrare la quantità dello studio domestico	esercizi a completamento, cloze (frasi da completare o integrare), V-F, Si-No, match risposte multiple, risposte chiuse interrogazioni programmate testo della verifica in formato digitale o cartaceo lettura del testo da parte dell'insegnante o con sintesi vocale tempi più lunghi per le prove scritte oppure riduzione per selezione della quantità di esercizi nelle verifiche scritte utilizzo di strumenti compensativi uso di mediatori didattici (mappe, schemi, immagini) compensazione orale delle verifiche scritte	valutazione del contenuto e non della forma sia nello scritto che nell'orale non saranno sottolineati né valutati gli errori ortografici e grammaticali maggior considerazione delle prove orali rispetto a quelle scritte valutazione delle conoscenze e non delle carenze valutazione del percorso personale la valutazione deve avere valenza metacognitiva

LINGUE COMUNITARIE	Diagrammi (<i>spidergram</i>) per lessico e per strutturare testi; Schemi grammaticali; Tabella delle coniugazioni verbali; Vocabolario multimediale; Glossario del libro di testo;	Letture ad alta voce; Prendere appunti efficacemente; Ricopiatura completa dalla lavagna; Studio mnemonico delle coniugazioni verbali; Interrogazioni non programmate; Esecuzione completa dei compiti assegnati: (ricopiatura di testi; esecuzione parziale dell'esercizio; produzione libera scritta);	Esercizi a completamento; Cloze (frasi da completare o integrare con elementi dati); v-f, si-no, match risposte multiple; Risposte chiuse; Risposte aperte solo referenziali che dimostrano comprensione; Interrogazioni programmate; Possibilità di consultare tabelle e mappe; Compensazione orale delle verifiche scritte;	Si evidenzieranno gli errori nelle verifiche scritte senza valutarli; All'orale e allo scritto si valuterà l'efficacia comunicativa; Maggior considerazione alle prove orali rispetto a quelle scritte; L'orale può compensare lo scritto; Valutazione delle conoscenze e non delle carenze; Valutazione del percorso personale;
MATEMATICA	calcolatrice tabelle e formulari per ogni esigenza (formule geometriche ecc.) tavola pitagorica mappe concettuali pc (all'occorrenza se la tipologia di verifica lo richiede e sintesi vocale)	lettura ad alta voce testo dei problemi in formato cartaceo prendere appunti interrogazioni non programmate calibrare la quantità dello studio domestico	interrogazioni programmate testo della verifica in formato cartaceo (anche fotocopia ingrandita) lettura del testo da parte dell'insegnante tempi più lunghi per le prove scritte oppure riduzione per selezione della quantità di esercizi nelle verifiche scritte utilizzo di strumenti compensativi uso di mediatori didattici (mappe, schemi)	non saranno evidenziati gli errori di calcolo valutazione delle conoscenze e non delle carenze valutazione del percorso personale la valutazione deve avere valenza metacognitiva
SCIENZE	PC + sintesi vocale per le verifiche (all'occorrenza se la tipologia di verifica lo richiede); vocabolario multimediale; uso di mappe concettuali; uso di mappe mentali immagini	lettura ad alta voce prendere appunti ricopiatura dalla lavagna interrogazioni non programmate calibrare la quantità dello studio domestico	esercizi a completamento, cloze (frasi da completare o integrare), V-F, Si-No, match risposte multiple, risposte chiuse interrogazioni programmate testo della verifica in formato cartaceo (anche fotocopia ingrandita) lettura del testo da parte dell'insegnante tempi più lunghi per le prove scritte oppure riduzione per selezione della quantità di esercizi nelle verifiche scritte utilizzo di strumenti compensativi uso di mediatori didattici (mappe, schemi, immagini) compensazione orale delle verifiche scritte	si valuterà il contenuto e non la forma sia nello scritto che nell'orale valutazione delle conoscenze e non delle carenze valutazione del percorso personale la valutazione deve avere valenza metacognitiva la verifica scritta può essere compensata oralmente
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	Schemi e sintesi verifiche	- lettura ad alta voce - prendere appunti - interrogazioni non programmate - calibrare la quantità dello studio domestico	- esercizi a completamento, cloze (frasi da completare o integrare), V-F, Si-No, match risposte multiple - testo della verifica in formato cartaceo	- valutazione del contenuto e non la forma nello scritto - non saranno sottolineati né valutati gli errori ortografici e grammaticali - valutazione delle conoscenze e non delle carenze - valutazione del percorso personale
ARTE E IMMAGINE	Privilegiare l'approccio visivo. Integrazione testo-immagine. Lettura di altri (insegnante coetanei) di testi scritti (consegne, argomenti) Scrittura in stampatello maiuscolo, se più funzionale. Griglia, mappa, guida, schemi. Libri in versione digitale pdf.	Letture ad alta voce, a meno che l'alunno/a non lo richieda espressamente. Prendere appunti. Copiare dalla lavagna. Rispetto dei tempi standard Commisurazione dello studio e dei compiti, eventuale dispensa.	Elaborati grafico-pittorici. Verifiche strutturali e/o di fine percorso. Testo della verifica in formato cartaceo, esercizi a completamento. Colloquio e/o Interrogazioni programmate. Tempi più lunghi per gli elaborati e/o prove scritte. Utilizzo di strumenti compensativi. Uso di mediatori didattici (mappe, schemi, immagini).	Maggior considerazione della produzione grafico-pittorica atti a valutare le abilità tecniche e le competenze espressive.. Valutazione delle conoscenze e non delle carenze. Valutazione del percorso personale. L'orale può compensare lo scritto.
MUSICA	schemi riassuntivi esecuzione guidata con il flauto	lettura ad alta voce prendere appunti ricopiatura dalla lavagna studio mnemonico interrogazioni non programmate calibrare la quantità dello studio domestico	interrogazioni programmate testo della verifica in formato cartaceo lettura del testo da parte dell'insegnante tempi più lunghi per le prove scritte o riduzione per selezione della quantità di esercizi nelle verifiche scritte utilizzo di strumenti compensativi uso di mediatori didattici (mappe, schemi) compensazione orale delle verifiche scritte	Sia nelle prove pratiche che teoriche non si terrà conto della precisione maggior considerazione delle prove orali rispetto a quelle scritte valutazione delle conoscenze e non delle carenze valutazione del percorso personale la valutazione deve avere valenza metacognitiva

TECNOLOGIA	mappe concettuali immagini	lettura ad alta voce prendere appunti ricopiatura dalla lavagna studio mnemonico interrogazioni non programmate calibrare la quantità dello studio domestico	esercizi a completamento, cloze (frasi da completare o integrare), V-F, si-no, match risposte multiple, risposte chiuse interrogazioni programmate testo della verifica in formato cartaceo lettura del testo da parte dell'insegnante tempi più lunghi per le prove scritte oppure riduzione per selezione della quantità di esercizi nelle verifiche scritte utilizzo di strumenti compensativi uso di mediatori didattici (mappe, schemi, immagini) compensazione orale delle verifiche scritte	si valuterà il contenuto e non la forma non saranno sottolineati né valutati gli errori ortografici e grammaticali per i disegni in scala, non saranno evidenziati e valutati gli errori di calcolo maggior considerazione delle prove orali rispetto a quelle scritte valutazione delle conoscenze e non delle carenze valutazione del percorso personale la valutazione deve avere valenza metacognitiva
IRC	PC + sintesi vocale per le verifiche (all'occorrenza se la tipologia di verifica lo richiede); uso di mappe concettuali e/o mentali; schemi; tabelle.	Riduzione di parte dell'attività di studio; tempi più lunghi per lo svolgimento dell'attività in classe; dispensa dalla lettura a voce alta.	PC + sintesi vocale per le verifiche (all'occorrenza se la tipologia di verifica lo richiede) verifiche personalizzate con esercizi a completamento, cloze (frasi da completare, integrare), V-F, Si-No, match risposte multiple, risposte chiuse, ricostruzioni di tabelle.	Si valuterà il contenuto e non la forma sia nello scritto che nell'orale non saranno evidenziati e valutati gli errori ortografici e grammaticali; verifica scritta può essere compensata oralmente.

11. PATTO CON LA FAMIGLIA E CON L'ALUNNO

Segnare le risposte interessate/cancellare le voci che non interessano

I docenti si impegnano a:

	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Ridurre il carico di studio individuale a casa		
Organizzare un piano di studio settimanale con distribuzione giornaliera del carico di lavoro		
Privilegiare le verifiche orali		
Utilizzare le misure dispensative e compensative dichiarate in questo documento		

La famiglia si impegna a:

	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Aiutare l'alunno/a sostenendolo con:		
- l'aiuto di una persona che lo segue nei compiti pomeridiani (<i>indicare: _____</i>)		
- fornire all'alunno/a gli strumenti compensativi utili allo studio (Pc, internet, registratore...)		
- segnalare tempestivamente eventuali informazioni al corpo docente		

L'alunno/a si impegna a:

	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Garantire un impegno costante a scuola e a casa		
Essere attento alle lezioni e alle indicazioni dei docenti		
Sostenere lo studio a scuola come a casa, svolgendo puntualmente i compiti assegnati		
Chiedere ulteriori spiegazioni qualora non avesse capito alcune informazioni di procedura		

12. SUGGERIMENTI OPERATIVI PER L'ULTIMO ANNO DI CORSO

In attesa delle disposizioni in merito allo svolgimento degli esami conclusivi del primo e secondo ciclo di istruzione da parte degli alunni con disturbi specifici di apprendimento (DSA) **si deve tener conto della normativa relativa a “ Istruzioni e modalità organizzative e operative per lo svolgimento degli esami di stato”:**

ART.6 DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE DEL 15 MAGGIO

c.1. *I consigli di classe dell'ultimo anno di corso elaborano, entro il 15 maggio, per la commissione d'esame, un apposito documento relativo all'azione educativa e didattica realizzata nell'ultimo anno di corso.*

c.2. *Tale documento indica i contenuti, i metodi, i mezzi, gli spazi e i tempi del percorso formativo, i criteri, gli strumenti di valutazione adottati, gli obiettivi raggiunti, nonché ogni altro elemento che i consigli di classe ritengano significativo ai fini dello svolgimento degli esami.*

Art.12.7 *La Commissione terrà in debita considerazione le specifiche situazioni soggettive, relative ai candidati affetti da dislessia, sia in sede di predisposizione della terza prova scritta, che in sede di valutazione delle altre due prove scritte, prevedendo anche la possibilità di riservare alle stesse tempi più lunghi di quelli ordinari. Al candidato sarà consentita la utilizzazione di apparecchiature e strumenti informatici nel caso in cui siano stati impiegati per le verifiche in corso d'anno.*

Regolamento Valutazione CdM del 13 marzo 2009 - Schema di regolamento concernente “Coordinamento delle norme vigenti per la valutazione degli alunni e ulteriori modalità applicative in materia, ai sensi degli articoli 2 e 3 del D.L. n°137 del 1/09/2008, convertito con modificazioni dalla L. n° 169 del 30/10/2008” art. 10.

Art. 10 Valutazione degli alunni con difficoltà specifica di apprendimento (DSA)

1. Per gli alunni con difficoltà specifiche di apprendimento (DSA) adeguatamente certificate, la valutazione e la verifica degli apprendimenti, comprese quelle effettuate in sede di esame conclusivo dei cicli, devono tenere conto delle specifiche situazioni soggettive di tali alunni; a tali fini, nello svolgimento dell'attività didattica e delle prove d'esame, sono adottati gli strumenti compensativi e dispensativi ritenuti più idonei.

2. Nel diploma finale rilasciato al termine degli esami non viene fatta menzione delle modalità di svolgimento e della differenziazione delle prove.

Docenti del Consiglio di Classe

_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____

Genitori

Studente/Studentessa

_____	_____	_____
-------	-------	-------

Dirigente Scolastico

(se ha partecipato) Tecnico competente

_____	_____	_____
-------	-------	-------